

Jahresplanung

EH	Dauer	Inhalt	Lehrplanbezug	Bildungsstandards
1. Semester				
1.	ca. 4 Wochen	<p>SPRECHEN Mundbild/Laut: <a>, <m>, <o>, <i>, <l>, <p>, Wort-Silbe-Laut-Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Verbal ■ Klatsch- und Klopfhände anmalen ■ Bögen und Striche nachspuren ■ Wörter mit den Lauten <a>, <m>, <o>, <i>, <l>, <p>, aufbereiten <p>Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mundschema und Sprechwerkzeuge kennenlernen (sprechmotorische Übungen) ■ Unterscheidung <p>/ ■ Reimerkennung <p>SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mund-Hand-Koordination (Klatsch-Patsch-Spiele, Sprechzeichen) ■ Schulung von Grob- und Feinmotorik (grobmotorische Schreibübungen) ■ Erstes Legen von Mundbildern – Analyse von Wörtern <p>LESEN Mundbilder lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Lautsynthese <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Was-Wort ■ Satzstruktur: S – P (verbal) ■ Satzstruktur: P – S (Frage) 	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>SCHREIBEN Training der für das Schreiben bedeutsamen Grob- und Feinmotorik Schulung der Auge-Hand-Koordination Grundlegendes Begriffsverständnis für Bewegungsrichtungen und Bewegungsformen Schreibhaltung: verschiedene Schreibwerkzeuge und Schreibmaterialien gebrauchen Das Zeichenverständnis vorbereiten</p> <p>RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akusto-sprechmotorisch Wörter durchgliedern</p> <p>ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort</p>	<p>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen 70/71 - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen 6/9/10/14/16/17/18/20 <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 15/16/17/18/21 7/8/9/11/12/13 6/7/8/9 <p>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen 18/70/71

<p>2.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>SPRECHEN Mundbild/Laut: <e>, <u>, <au>, <ei>, <oi>, <r>, <h> Wort-Silbe-Laut-Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Bögen und Striche nachspuren ■ Betonte Silbe markieren ■ Selbstlaute markieren <p>Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mundschemata und Sprechwerkzeuge kennenlernen (sprechmotorische Übungen) ■ Begriffe: Selbstlaut/Zwielaut ■ R-Vokalisierung (im Wort und am Wortende -er) ■ Reimerkennung <p>SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Buchstaben: l i, L I, O o Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mund-Hand-Koordination (Sprechzeichnen) ■ Nachspuren und Aufschreiben (Lilli, Ili, Oli) ■ Mitlautverdoppelung ■ Großschreibung <p>LESEN Mundbilder lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Lautsynthese ■ Fibelgeschichten: Baba, Ili, Aliamo, Oma und Omo <p>Buchstaben lesen: l i, L I, O o (Lilli, Ili, Oli, Lollo)</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Was-Wort verbal ■ Satzstruktur: S – P – OE (Wo/Wohin?) <p>ORGANISATORISCHES Planarbeit (Lilliplan) Verschiedene Übungsformen kennenlernen</p>	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>SCHREIBEN Training der für das Schreiben bedeutsamen Grob- und Feinmotorik Schulung der Auge-Hand-Koordination Grundlegendes Begriffsverständnis für Bewegungsrichtungen und Bewegungsformen Schreibhaltung: verschiedene Schreibwerkzeuge und Schreibmaterialien gebrauchen Das Zeichenverständnis vorbereiten Buchstaben und Ziffern formgerecht und im richtigen Bewegungsablauf ausführen Formgerechtes und geordnetes Schreiben</p> <p>RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akustisch-sprechmotorisch Wörter durchgliedern Erstes Rechtschreibwissen anwenden Großschreibung</p> <p>ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort</p>	<p>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen 72/73 - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen 23/24/27/28/29/30/32 <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 23/24/25/27/28/29/30/31/33 10–17 16 <p>Rechtschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben 15/16/18 - Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden 15/16/17/18 23/24/26–31/33 16/18/20 <p>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen 72/73/74/75
-----------	---------------------	--	---	---

<p>3.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>SPRECHEN Mundbild/Laut: <s>, <n>, <f>, <w>, <pf>, <t>, <d>, <sch>, <ts> Wort-Silbe-Laut-Übung: <ul style="list-style-type: none"> ■ Bögen und Striche einzeichnen ■ Betonte Silbe markieren ■ Dehnung und Schärfung einzeichnen ■ Selbstlaute markieren ■ Freie Sprengung Sonstiges: <ul style="list-style-type: none"> ■ Unterscheidung <t>/<d> SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Buchstaben: M m, A a, P p, E e Sonstiges: <ul style="list-style-type: none"> ■ Wörter schreiben und stempeln ■ Erste Sätze schreiben ■ Nachspurtraining ■ Großschreibung ■ Mitlautverdoppelung – Klatschprobe ■ Mundbildwörter in Buchstabenwörter übersetzen LESEN Mundbilder lesen <ul style="list-style-type: none"> ■ Fibelgeschichten: Bauchweh, Affe Ali, Tante Paula, Spuren Buchstaben lesen: I i, L l, O o, M m, A a, P p, E e SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> ■ Was-Wort verbal ■ Satzstruktur: S – P – OE (Wo/Wohin?) ■ Satzstruktur: S – P – AE (Wie?) ■ Satzstruktur: S – P – O4 (Was?) ■ Unbestimmter Artikel (ein, eine) ORGANISATORISCHES Selbstständiges Arbeiten mit dem Lilliplan</p>	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen SCHREIBEN Training der für das Schreiben bedeutsamen Grob- und Feinmotorik Schulung der Auge-Hand-Koordination Grundlegendes Begriffsverständnis für Bewegungsrichtungen und Bewegungsformen Schreibhaltung: verschiedene Schreibwerkzeuge und Schreibmaterialien gebrauchen Buchstaben und Ziffern formgerecht und im richtigen Bewegungsablauf ausführen Formgerechtes und geordnetes Schreiben RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akusto-sprechmotorisch Wörter durchgliedern Erstes Rechtschreibwissen anwenden Großschreibung ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort</p>	<p>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden - Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen 76–78 - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen 35/37/41/44/ 45/46/50/52 Lesen – Umgang mit Texten und Medien - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 22/24/25/27/29 18–25 35/37/42/43/44/47/51/53 Rechtschreiben - Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben 19/20/21/24/25/26/27 - Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden 19–27 25/27 Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung - Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen 76–78/38</p>
-----------	-------------------------	---	--	---

<p>4.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>SPRECHEN Mundbild/Laut: <ch1>, <ch2>, <ö>, <ü>, <k>, <g>, <kw>, <ks> Wort-Silbe-Laut-Übung: <ul style="list-style-type: none"> ■ Mündlich: mind. ein Wort pro Tag ■ Schriftlich: Übung nach Bedarf Sonstiges: <ul style="list-style-type: none"> ■ Unterscheidung <k>/<g> SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Buchstaben: N n, B b, S s, U u, Au au Sonstiges: <ul style="list-style-type: none"> ■ Unterscheidung P p/B b ■ Wörter schreiben und stempeln ■ Sätze schreiben ■ Nachspurtraining ■ Mundbildwörter in Buchstabenwörter übersetzen ■ Rechtschreibbesonderheit Endung -en ■ Rechtschreibbesonderheit Endung -el ■ Kurz-lang-Tabelle ■ Rechtschreibbesonderheit ie ■ Liste für Rechtschreibdetektive: Kategorie 1, 2, 3 ■ Merkwörter: sie, See LESEN Mundbilder lesen: <ul style="list-style-type: none"> ■ Fibelgeschichten: Verirrt, Zaubern, Die Sonne, Ula in Not Buchstaben lesen: <ul style="list-style-type: none"> ■ Picobello-Lesen SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> ■ Was-Wort verbal ■ Tagesablauf ■ Satzstruktur: S – P – O4 ■ Satzstruktur: S – P – OE – AE ORGANISATORISCHES Selbstständiges Arbeiten mit dem Lilliplan</p>	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>SCHREIBEN Training der für das Schreiben bedeutsamen Grob- und Feinmotorik Schulung der Auge-Hand-Koordination Grundlegendes Begriffsverständnis für Bewegungsrichtungen und Bewegungsformen Schreibhaltung: verschiedene Schreibwerkzeuge und Schreibmaterialien gebrauchen Buchstaben und Ziffern formgerecht und im richtigen Bewegungsablauf ausführen Formgerechtes und geordnetes Schreiben</p> <p>RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akusto-sprechmotorisch Wörter durchgliedern Erstes Rechtschreibwissen anwenden Großschreibung Wörter einüben</p> <p>ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort</p>	<p>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden - Verständlich erzählen, verstehend zuhören - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen 79/80 - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen 54/56/57/58/ 59/62/63 35</p> <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 31/33/34/37/38/41/42 26–33 55/56/57/61/62/64 - Verschiedene Texte gestaltend oder handelnd umsetzen 31/33/34/37/38/41/42</p> <p>Rechtschreiben - Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben 38 28–34 - Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden 28–34 31/33/35/37/ 38/39/41/43 55/56/60/63</p> <p>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung - Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen 81/82</p>
-----------	---------------------	---	--	---

<p>5.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>SPRECHEN Mundbild/Laut: <j>, <ng>, <nk> Wort-Silbe-Laut-Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mündlich: mind. ein Wort pro Tag ■ Schriftlich: Übung nach Bedarf <p>SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Buchstaben: T t, R r, Ei ei, H h Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Diskrepanz zwischen Sprech- und Schreibweise des Zwielautes Ei ei bewusst machen ■ Wörter schreiben und stempeln ■ Sätze schreiben ■ Nachspurtraining ■ Mundbildwörter in Buchstabenwörter übersetzen ■ Kurz-lang-Tabelle ■ Liste für Rechtschreibdetektive: Kategorie 1, 2, 3, 7 ■ Strichlesen ■ Rechtschreibbesonderheit -er ■ Rechtschreibbesonderheit „Verstecktes r“ im Wort ■ Rechtschreibbesonderheit sp ■ Rechtschreibbesonderheit st ■ Unterscheidung sp/st ■ Merkwörter: nimmt, essen, isst, Mutter, mir, spielen, Meer, Tor <p>LESEN Mundbilder lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Fibelgeschichten: Die Holzfäller, Freunde, Glück gehabt, Fuchs und Hase <p>Buchstaben lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Picobello-Lesen ■ Übungen zum sinnerfassenden Lesen <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Satzstruktur: S – P – ZE – OE verbal ■ Satzstruktur: S – P – OE – AE – ZE ■ Unbestimmter Artikel (ein, eine) ■ Persönliche Fürwörter ■ Tagesablauf ■ Zusammengesetztes Was-Wort <p>ORGANISATORISCHES Selbstständiges Arbeiten mit dem Lilliplan</p>	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>SCHREIBEN Training der für das Schreiben bedeutsamen Grob- und Feinmotorik Schulung der Auge-Hand-Koordination Grundlegendes Begriffsverständnis für Bewegungsrichtungen und Bewegungsformen Schreibhaltung: verschiedene Schreibwerkzeuge und Schreibmaterialien gebrauchen Buchstaben und Ziffern formgerecht und im richtigen Bewegungsablauf ausführen Formgerechtes und geordnetes Schreiben</p> <p>RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akusto-sprechmotorisch Wörter durchgliedern Erstes Rechtschreibwissen anwenden Großschreibung Wörter einüben</p> <p>ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort</p>	<p>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen 81/82/83 - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen 65/66/67 <p>Lesen – Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 34–41 45/46/50/53/ 57/60/61/62 65/66/68 - Verschiedene Texte gestaltend oder handelnd umsetzen 45/46/50/53/ 57/60/61/62 <p>Rechtschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben 35–44 47/51/55/62 - Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden 65/67/68 35–44 47/48/50/51/54/55/56/62/63 <p>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Verständigung klären 57/63 - Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen 63 - Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen 81/82/83 57/58/63 - Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen
-----------	---------------------	---	--	--

		2. Semester		
6.	ca. 4 Wochen	<p>SPRECHEN Wort-Silbe-Laut-Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mündlich: mind. ein Wort pro Tag ■ Schriftlich: Übung nach Bedarf <p>SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Buchstaben/ Buchstabengruppen: D d, W w, F f, Pf pf, ng Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Wörter schreiben und stempeln ■ Sätze schreiben ■ Nachspurtraining ■ Mundbildwörter in Buchstabenwörter übersetzen ■ Rechtschreibbesonderheit Auslautverhärtung ■ Rechtschreibbesonderheit Dehnungs-h ■ Unterscheidung t/d ■ Mitlautverdoppelung – Anbahnung des Regelverständnisses ■ Strichlesen ■ Kurz-lang-Tabellen ■ Liste für Rechtschreibdetektive: Kategorie 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 ■ Merkwörter: die, der, und, sind, Wald, Reh, Rehe, fahren, Pferd, Pferde <p>LESEN Mundbilder lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Fibelgeschichten: Dora, Wilma, Florian, Nachwuchs <p>Buchstaben lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Picobello-Lesen ■ Übungen zum sinnerfassenden Lesen <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Bildergeschichte ■ Satzstruktur: S – P – OE – AE – ZE ■ Zusammengesetztes Was-Wort ■ Bestimmter/unbestimmter Artikel ■ O4 verbal <p>ORGANISATORISCHES Selbstständiges Arbeiten am Lilliplan</p>	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>SCHREIBEN Buchstaben und Ziffern formgerecht und im richtigen Bewegungsablauf ausführen Formgerechtes und geordnetes Schreiben Schreibabläufe zunehmend automatisieren Wörter und Sätze gut lesbar auf- und abschreiben</p> <p>RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akusto-sprechmotorisch Wörter durchgliedern Erstes Rechtschreibwissen anwenden Großschreibung Wörter einüben Interpunktion</p> <p>ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen Übungen zum sinnerfassenden Lesen Erste Übungen zum partner- bezogenen sinn gestaltenden Lesen</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort Situationsbezogene Formulierungsübungen</p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören 84/88 - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen 84/88 - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen 75 <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 42–49 67/68/70/72/ 73/75/77/78/ 79/80/81/84 - Verschiedene Texte gestaltend oder handelnd umsetzen 67/68/70/72/ 73/75/77/78/ 79/80/81/84 <p>Rechtschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben 65/67/71/72/78/81 45–54 - Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden 65/66/67/68/ 70/71/77/82/84/85 45–54 <p>Sprachbetrachtung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Verständigung klären 85 - Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen 74 - Über Einsichten in die Funktion von Wort und Satz verfügen - Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen

<p>7.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>SPRECHEN Wort-Silbe-Laut-Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mündlich: mind. ein Wort pro Tag ■ Schriftlich: Übung nach Bedarf <p>Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Reimerkennung <p>SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Buchstaben/ Buchstabengruppen: K k, nk, Sch sch, G g, Ü ü, Ö ö</p> <p>Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Sätze schreiben ■ Wörter schreiben und stempeln ■ Mundbildwörter in Buchstabenwörter übersetzen ■ Nachspurtraining ■ Buchstabengruppe nk ■ Rechtschreibbesonderheit ck ■ Liste für Rechtschreibdetektive: Kategorie 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8 ■ Mitlautverdoppelung – Anbahnung des Regelverständnisses ■ Unterscheidung g/k ■ Strichlesen ■ Mehrzahlbildung ■ Merkwörter: kommen, kommt, bekommen, bekommt, Sack, dick, Tag, Tage, Montag, Dienstag, Donnerstag, Freitag, gehen, geht <p>LESEN Mundbilder lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Fibelgeschichten: Kick und Keck, Ein Schatz, Geisterstunde <p>Buchstaben lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Picobello-Lesen ■ Übungen zum sinnerfassenden Lesen <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Satzstruktur: S – P – O4 ■ Satzstruktur: S – P – O4 – P (zweiteiliges Prädikat) 	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>SCHREIBEN Buchstaben und Ziffern formgerecht und im richtigen Bewegungsablauf ausführen Formgerechtes und geordnetes Schreiben Schreibabläufe zunehmend automatisieren Wörter und Sätze gut lesbar auf- und abschreiben</p> <p>RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akusto-sprechmotorisch Wörter durchgliedern Erstes Rechtschreibwissen anwenden Großschreibung Wörter einüben Interpunktion</p> <p>ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen Übungen zum sinnerfassenden Lesen Erste Übungen zum partner- bezogenen sinn gestaltenden Lesen</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort Situationsbezogene Formulierungsübungen</p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören - In verschiedenen Situationen sprachlich angemessen handeln - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen 85/86/87 - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen 97 <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 50–57 88–93/96/97/ 102/107/108 - Verschiedene Texte gestaltend oder handelnd umsetzen 88–93/96/97/ 102/107/108 57 <p>Rechtschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben 55–63 88/89/92/ 100/101/106 - Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden - Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden 87/90/91/95/ 96/97/99/105 55–63 <p>Sprachbetrachtung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Verständigung klären 103/108 - Über Einsichten in die Funktion von Wort und Satz verfügen 85/86/87 87/105
-----------	---------------------	--	---	---

<p>8.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>SPRECHEN Wort-Silbe-Laut-Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mündlich: mind. ein Wort pro Tag ■ Schriftlich: Übung nach Bedarf <p>SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Buchstaben: Ä ä, J j, Ch ch, Z z, Eu eu Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Diskrepanz zwischen Sprech- und Schreibweise des Buchstaben Ä ä bewusst machen ■ Wörter schreiben und stempeln ■ Sätze schreiben ■ Nachspurtraining ■ Mundbildwörter in Buchstabenwörter übersetzen ■ Rechtschreibbesonderheit Wortstamm ■ Kurz-lang-Tabelle ■ Rechtschreibbesonderheit „Ch ch als <k>“ ■ Rechtschreibbesonderheit tz ■ Liste für Rechtschreibdetektive: Kategorie 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 ■ Mitlautverdoppelung – Anbahnung des Regelverständnisses ■ Strichlesen ■ Merkwörter: Bär, Bären, Apfel, Äpfel, fahren, fährt, Mittwoch, Samstag, Sonntag, Christina, Christian, Zoo, Katze, sitzen, Freund, Freundin <p>LESEN Buchstaben lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Fibelgeschichten: Jammer und Jubel, So ein Krach, Besuch bei Ali, Ist das ein Scherz? ■ Picobello-Lesen ■ Übungen zum sinnerfassenden Lesen <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Satzstrukturen mit: S – P – OE – AE – ZE – O4 ■ Bildergeschichten ■ Attribut verbal ■ Sätze bilden 	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>SCHREIBEN Buchstaben und Ziffern formgerecht und im richtigen Bewegungsablauf ausführen Formgerechtes und geordnetes Schreiben Schreibabläufe zunehmend automatisieren Wörter und Sätze gut lesbar auf- und abschreiben</p> <p>RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akusto-sprechmotorisch Wörter durchgliedern Erstes Rechtschreibwissen anwenden Großschreibung Wörter einüben Interpunktion</p> <p>ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen Übungen zum sinnerfassenden Lesen Erste Übungen zum partnerbezogenen sinn gestaltenden Lesen</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort Situationsbezogene Formulierungsübungen</p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören 91/96 - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 59–65 111/115/118/119/ 120/121/123/ 125/ 126/128/129/132/133 - Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen 115/123/126/128/133 - Verschiedene Texte gestaltend oder handelnd umsetzen 59–65 111/115/118/119/ 120/121/123/125/ 126/128/129/132/133 <p>Rechtschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben 64–73 110/112/116/117/ 124/125/130 - Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden - Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden 110/112/113/115/ 119/123/124/127/131/ 64–73 <p>Sprachbetrachtung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Verständigung klären 128/132 - Über Einsichten in die Funktion von Wort und Satz verfügen 89 132
-----------	-------------------------	---	--	---



<p>9.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>SPRECHEN Wort-Silbe-Laut-Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mündlich: mind. ein Wort pro Tag ■ Schriftlich: Übung nach Bedarf <p>SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Buchstaben: ß, V v, X x, Qu qu Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Wörter schreiben und stempeln ■ Sätze schreiben ■ Nachspurtraining ■ Mundbildwörter in Buchstabenwörter übersetzen ■ Rechtschreibbesonderheiten „v statt w“ und „v statt f“ ■ Strichlesen ■ Liste für Rechtschreibdetektive: Kategorie 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 ■ Rechtschreibbesonderheit „chs statt x“ ■ Rechtschreibbesonderheit „äu statt eu“ ■ Wörter mit Vorsilben ver-/vor- ■ Merkwörter: groß, von, vom, vor, Vogel, Vögel, Vater, Vati, Baum, Bäume, Maus, Mäuse, laufen, läuft, Haus, Häuser <p>LESEN Buchstaben lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Fibelgeschichten: Flötenzauber, Vögel, Felix, Frösche ■ Picobello-Lesen ■ Übungen zum sinnerfassenden Lesen <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Bildergeschichten ■ Attribut ■ Sätze bilden ■ Persönliche Fürwörter 	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>SCHREIBEN Buchstaben und Ziffern formgerecht und im richtigen Bewegungsablauf ausführen Formgerechtes und geordnetes Schreiben Schreibabläufe zunehmend automatisieren Wörter und Sätze gut lesbar auf- und abschreiben</p> <p>RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akustisch-sprechmotorisch Wörter durchgliedern Erstes Rechtschreibwissen anwenden Großschreibung Wörter einüben Interpunktion</p> <p>ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen Übungen zum sinnerfassenden Lesen Erste Übungen zum partner- bezogenen sinngestaltenden Lesen</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort Situationsbezogene Formulierungsübungen</p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören 91/96 - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 66–73 135/136/138/139/140/141/143/144/145/148/149/150 - Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen 138/145 - Verschiedene Texte gestaltend oder handelnd umsetzen 66–73 135/136/138/139/140/141/143/144/145/148/149/150 <p>Rechtschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben 74–81 136/137/138/139/146/151 - Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden - Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden 135/141/143/144/145/148/150 74–81 <p>Sprachbetrachtung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Verständigung klären 143 - Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen 140 - Über Einsichten in die Funktion von Wort und Satz verfügen 89/90/92/93/94 140
-----------	---------------------	--	---	---

<p>10.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p>SPRECHEN Wort-Silbe-Laut-Übung:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mündlich: mind. ein Wort pro Tag ■ Schriftlich: Übung nach Bedarf ■ Wiederholen und Festigen <p>SCHREIBEN/ RECHTSCHREIBEN Buchstaben: C c, Y y Sonstiges:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Rechtschreibbesonderheit „y statt <i>, <j>, <ü>“ ■ Rechtschreibbesonderheit „c statt <s>, <k>, <ts>“ ■ Mitlautverdoppelung – Anbahnung des Regelverständnisses ■ Wiederholen und Festigen <p>LESEN Buchstaben lesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Fibelgeschichten: Kleine Zaubereien, Besuch in der Bücherei ■ Abc-Rap ■ Wiederholen und Festigen <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Grammatik:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Bildergeschichten ■ Gleichsetzungsnominativ (O1) ■ Wiederholen und Festigen 	<p>SPRECHEN Richtige Satzmuster üben Mundart – Standardsprache Deutlich sprechen/Artikulation Erzählen, Mitteilen, Zuhören Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>SCHREIBEN Buchstaben und Ziffern formgerecht und im richtigen Bewegungsablauf ausführen Formgerechtes und geordnetes Schreiben Schreibabläufe zunehmend automatisieren Wörter und Sätze gut lesbar auf- und abschreiben</p> <p>RECHTSCHREIBEN Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen – akusto-sprechmotorisch Wörter durchgliedern Erstes Rechtschreibwissen anwenden Großschreibung Wörter einüben Interpunktion</p> <p>ERSTLESEN Lesemotivation Sprechmotorik Übungen zum akustischen, sprechmotorischen und visuellen Durchgliedern von Sätzen und Wörtern Aufbauendes Zusammenlesen Übungen zum sinnerfassenden Lesen Erste Übungen zum partner- bezogenen sinn gestaltenden Lesen</p> <p>SPRACHBETRACHTUNG/ TEXTE VERFASSEN Interesse am bewussten Umgang mit Sprache entwickeln Der Satz als Sinneinheit Sprachbezogene Begriffe Wortart – Namenwort Situationsbezogene Formulierungsübungen</p>	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören 91/96 - Sprachfähigkeiten erweitern, an der Standardsprache orientiert sprechen - Deutlich und ausdrucksvoll sprechen <p>Lesen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen - Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen 74–77 153–158 - Verschiedene Texte gestaltend oder handelnd umsetzen <p>Rechtschreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben 82–84 - Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden - Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden 153/154/155 82–84 <p>Sprachbetrachtung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Über Einsichten in die Funktion von Wort und Satz verfügen 95
------------	-------------------------	--	---	--