

Jahresplanung

EH	Dauer	Inhalt	Lehrplanbezug	Bildungsstandards
<b>1. Semester</b>				
1.	ca. 4 Wochen	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wiederholung der Sprechregeln</li> <li>■ Freies Sprechen: Sprech Anlass Ferien</li> <li>■ Angeleitetes Sprechen mit Satzbauplan S – P – OE/S – P – ZE</li> <li>■ Satzbaupläne: S – P – OE; ZE – P – S – OE</li> <li>■ Wiederholung: Was-Wörter - verbal - anhand von Bildern</li> <li>■ Wiederholung: Unterscheidung Was-Wort und Name</li> <li>■ Wiederholung: Bestimmte und unbestimmte Begleiter</li> <li>■ Verbale Wiederholung: Adverbiale Ergänzungen</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wiederholung: Wo-SI-LA-Übung: natürliche Wortgestalt (Lilliland) – Silbensegmentierung (Klatschland) – Phonemsegmentierung (Langsamland) – natürliche Wortgestalt (Lilliland)</li> <li>■ Punktlesen</li> <li>■ Detektivlesen</li> <li>■ Wiederholung der 8 Rechtschreibbesonderheiten</li> <li>■ Vertiefende Wiederholung der Rechtschreibbesonderheit 1: Großschreibung</li> <li>■ Vertiefende Wiederholung der Rechtschreibbesonderheit 2: Mitlautverdoppelung (Analyse am Schriftbild, Klatschprobe, Arbeit mit der Tabelle)</li> <li>■ Kurz-lang-Tabelle (Silbenklatschen, Feststellen des betonten Selbstlauten, Dehnung/Schärfung)</li> </ul> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sprechzeichnen</li> <li>■ Schreibschrift: Erarbeitung der Buchstaben „l i, L I, O o, M m, A a, P p, E e, N n, P p“</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b> Einsehen, Vereinbaren und Beachten einiger wichtiger Gesprächsregeln Erlebnisse, Beobachtungen und Gefühle mitteilen Zuhören Richtige Satzmuster üben Deutlich sprechen Standardsprache</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b> Der Satz als Sinneinheit Die Wortart „Namenwort“</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b> Einfache schriftliche Muster funktionsgerecht anwenden (Hefte beschriften)</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b> Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen Besonderheiten der Rechtschreibung Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes</p> <p><b>SCHREIBEN</b> Die Beziehungen zwischen Druck- und Schulschrift Die Grundformen der Ausgangsschrift nachbilden und schreiben Formgerechtes und geordnetes Schreiben Schreibabläufe zunehmend automatisieren</p> <p><b>LESEN</b> Steigerung der Lesesicherheit und Lesegeläufigkeit Übungen zum sinnerfassenden Lesen Begegnung mit literarischen Texten Übungen zum partnerbezogenen sinngestaltenden Lesen Anbahnung selbstständiger Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Art</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>- In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>- Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>- Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>5–10, 12 7, 12</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Verständigung klären</li> <li>- Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>- Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>8, 11, 13 7, 12, 17</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>- Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> </ul> <p><b>7, 12</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>- Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>- Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>6, 8–11, 13–16, 18–20</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>- Den Inhalt von Texten mithilfe von Arbeitstechniken und Lesestrategien erschließen</li> <li>- Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>- Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>

<p>2.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung: Was-Wörter             <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbal</li> <li>- anhand von Bildern</li> </ul> </li> <li>Wiederholung: Unterscheidung Was-Wort und Name</li> <li>Wiederholung und Vertiefung: Bestimmte und unbestimmte Begleiter</li> <li>Verbale Wiederholung: Adverbiale Ergänzungen</li> <li>Wiederholung: Einzahl/Mehrzahl</li> <li>Einführung und Wiederholung: Wie-Wörter anhand von Gegenständen und Menschen (S – P – AE)</li> <li>Wiederholung: Zusammengesetzte Was-Wörter</li> <li>Satzteile zusammenfinden und aufschreiben</li> <li>Merkwörter richtig in Sätze einfügen</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung: Wo-SI-LA-Übung: natürliche Wortgestalt (Lilliland) – Silbensegmentierung (Klatschland) – Phonemsegmentierung (Langsamland) – natürliche Wortgestalt (Lilliland)</li> <li>Punktlesen</li> <li>Detektivlesen</li> <li>Vertiefende Wiederholung der Rechtschreibbesonderheit 1: Großschreibung</li> <li>Rechtschreibbesonderheit 2: Mitlautverdoppelung: Klatschprobe mit einsilbigen Wörtern</li> <li>Kurz-lang-Tabelle (Silbenklatschen, Feststellen des betonten Selbstlautes, Dehnung/Schärfung)</li> <li>Kurz-lang-Tabelle mit 6 Spalten (jeweils drei Kategorien der Dehnung und Schärfung)</li> <li>Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 3: Selbstlautverdoppelung</li> <li>Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 4: Dehnungs-h</li> <li>Einführung: Neue Lilliwörter (Blatt, Blätter, Herbst, Schiff, Sonne, Kette, fallen, fällt, Kette)</li> <li>Wiederholung: Bekannte Lilliwörter</li> </ul> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <p>Schreibschrift: Erarbeitung der Buchstaben „S s, U u, T t, R r, E e, H h, D d, W w, F f, ng, K k, Sch sch“</p> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b></p> <p>Erzählen, Mitteilen, Zuhören</p> <p>Spielerischer, kreativer Umgang mit Sprache</p> <p>Richtige Satzmuster üben</p> <p>Deutlich sprechen</p> <p>Standardsprache</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b></p> <p>Einsicht in Sprache durch Entdecken, Vergleichen und Betrachten</p> <p>Der Satz als Sinneinheit</p> <p>Erweiterung der Sprachfähigkeit</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b></p> <p>Vorbereitende und begleitende Übungen</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <p>Unterstützende Strategien beim Rechtschreiblernen</p> <p>Wörter durchgliedern</p> <p>Besonderheiten der Rechtschreibung</p> <p>Erstes Rechtschreibwissen anwenden</p> <p>Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes</p> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <p>Die Beziehungen zwischen Druck- und Schulschrift</p> <p>Die Grundformen der Ausgangsschrift nachbilden und schreiben</p> <p>Formgerechtes und geordnetes Schreiben</p> <p>Schreibabläufe zunehmend automatisieren</p> <p><b>LESEN</b></p> <p>Steigerung der Lesesicherheit und Lesegläufigkeit</p> <p>Übungen zum sinnerfassenden Lesen</p> <p>Begegnung mit literarischen Texten</p> <p>Übungen zum partnerbezogenen sinngestaltenden Lesen</p> <p>Anbahnung selbstständiger Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Art</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>17, 18, 19</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sprachliche Verständigung klären</li> <li>Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>14–20 21, 25, 40</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> </ul> <p><b>17, 18, 19 30, 37</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>22–24, 26–29, 31–36, 38–41</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>Den Inhalt von Texten mithilfe von Arbeitstechniken und Lesestrategien erschließen</li> <li>Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>
-----------	---------------------	---	---	--

<p>3.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wiederholung: Was-Wörter</li> <li>■ Wiederholung: Unterscheidung Was-Wort und Name</li> <li>■ Wiederholung und Vertiefung: Bestimmte und unbestimmte Begleiter</li> <li>■ Wiederholung: Einzahl/Mehrzahl</li> <li>■ Wiederholung: Wie-Wörter (S – P – AE)</li> <li>■ Wiederholung: Zusammengesetzte Was-Wörter</li> <li>■ Einführung: Attribut</li> <li>■ Satzbaupläne: S – P – AE/S + Attribut – P – OE, S – P – O3, S – P – O4, S+Attribut – P – O4</li> <li>■ Sätze bilden, Sätze verändern, Sätze mit Attributen erweitern, Attribute richtig zuordnen</li> <li>■ Passende Wie-Wörter den Was-Wörtern zuordnen</li> <li>■ Bildergeschichte: Mündlich Sätze zur Geschichte nach vorgegebenen Satzbauplänen finden</li> <li>■ Sätze in die richtige Reihenfolge bringen</li> <li>■ Satzteile ordnen und Sätze bilden</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wiederholung: Wo-SI-LA-Übung: natürliche Wortgestalt (Lilliland) – Silbensegmentierung (Klatschland) – Phonemsegmentierung (Langsamland) – natürliche Wortgestalt (Lilliland)</li> <li>■ Punktlesen</li> <li>■ Detektivlesen</li> <li>■ Kurz-lang-Tabelle mit 6 Spalten (jeweils drei Kategorien der Dehnung und Schärfung)</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 5: Auslautverhärtung bei Substantiven und Adjektiven</li> <li>■ Einführung: Neue Lilliwörter (wollen, will, mag, können, müssen, Vormittag, Abend, rund, gesund, lieb)</li> <li>■ Wiederholung: Bekannte Lilliwörter</li> </ul> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <p>Schreibschrift: Erarbeitung der Buchstaben „Ü ü, G g, Ä ä, Ö ö, J j, Ch ch, Z z“</p> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b></p> <p>Erzählen, Mitteilen, Zuhören</p> <p>Situationsbezogenes Sprechen</p> <p>Wortschatz erweitern und differenzieren</p> <p>Richtige Satzmuster üben</p> <p>Deutlich sprechen</p> <p>Standardsprache</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b></p> <p>Einsicht in Sprache durch Entdecken, Vergleichen und Betrachten</p> <p>Der Satz als Sinninheit</p> <p>Erweiterung der Sprachfähigkeit</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b></p> <p>Vorbereitende und begleitende Übungen</p> <p>Situationsbezogene Formulierungsübungen</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <p>Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen</p> <p>Wörter durchgliedern</p> <p>Besonderheiten der Rechtschreibung</p> <p>Erstes Rechtschreibwissen anwenden</p> <p>Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes</p> <p><b>SCHREIBEN</b></p> <p>Die Beziehungen zwischen Druck- und Schulschrift</p> <p>Die Grundformen der Ausgangsschrift nachbilden und schreiben</p> <p>Formgerechtes und geordnetes Schreiben</p> <p>Schreibabläufe zunehmend automatisieren</p> <p><b>LESEN</b></p> <p>Steigerung der Lesesicherheit und Lesegeläufigkeit</p> <p>Übungen zum sinnerfassenden Lesen</p> <p>Begegnung mit literarischen Texten</p> <p>Übungen zum partnerbezogenen sinn gestaltenden Lesen</p> <p>Anbahnung selbstständiger Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Art</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>- In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>- Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>- Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Verständigung klären</li> <li>- Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>- Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 46, 50, 56</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Für das Verfassen von Texten entsprechende Schreibenanlässe nutzen, Texte planen</li> <li>- Texte der Schreibabsicht entsprechend verfassen</li> <li>- Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>- Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> </ul> <p><b>22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 42, 46, 50, 56</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>- Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>- Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>43–45, 47–49, 51–55, 57–60</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen</li> <li>- Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>- Den Inhalt von Texten mit Hilfe von Arbeitstechniken und Lese-strategien erschließen</li> <li>- Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>- Verschiedene Texte gestalten und handelnd umsetzen</li> <li>- Formale und sprachliche Gegebenheiten in Texten erkennen</li> <li>- Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>
-----------	---------------------	---	---	--

<p>4.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Einführung: Persönliche Fürwörter im 1. Fall (Satzbaupläne mit persönlichen Fürwörtern)</li> <li>■ Abwandeln von Verben</li> <li>■ Finden der Nennform</li> <li>■ Wiederholung: Was-Wörter, Wie-Wörter</li> <li>■ Zusammengesetzte Was-Wörter</li> <li>■ Einführung: Persönliche Fürwörter im 3. + 4. Fall (nur männlich und weiblich)</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wiederholung: Wo-SI-LA-Übung: natürliche Wortgestalt (Lilliland) – Silbensegmentierung (Klatschland) – Phonemsegmentierung (Langsamland) – natürliche Wortgestalt (Lilliland)</li> <li>■ Punktlesen</li> <li>■ Detektivlesen</li> <li>■ Kurz-lang-Tabelle mit 6 Spalten (jeweils drei Kategorien der Dehnung und Schärfung)</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 5: Auslautverhärtung bei Verben</li> <li>■ Rechtschreibtraining (Wiederholung: Bekannte Lilliwörter)</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 1: Großschreibung</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 2: Mitlautverdoppelung</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 3: Selbstlautverdoppelung</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 4: Dehnungs-h</li> <li>■ Einführung: Neue Lilliwörter (bald, ab, Advent, hier, vier, Tier, ihm, ihnen, ihr, ohne, viel, sieben)</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b> Erzählen, Mitteilen, Zuhören Wortschatz erweitern und differenzieren Richtige Satzmuster üben Deutlich sprechen Standardsprache</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b> Einsicht in Sprache durch Entdecken, Vergleichen und Betrachten Der Satz als Sinneinheit Erweiterung der Sprachfähigkeit</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b> Vorbereitende und begleitende Übungen</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b> Unterstützende Strategien beim Rechtschreiblernen Wörter durchgliedern Besonderheiten der Rechtschreibung Erstes Rechtschreibwissen anwenden Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes Eigenständig Falschschreibungen erkennen und korrigieren</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>- In verschiedenen Situationen sprachlich angemessen handeln</li> <li>- In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>- Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>- Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>33, 35, 37, 39</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Verständigung klären</li> <li>- Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>- Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39 66, 72, 77</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>- Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> <li>- Texte überprüfen, überarbeiten und berichtigen</li> </ul> <p><b>33, 35, 37, 38, 39 61, 66</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>- Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>- Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>62–65, 67–71, 73–76, 78–81</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Lesemotivation bzw. das Leseinteresse festigen und vertiefen</li> <li>- Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>- Den Inhalt von Texten mithilfe von Arbeitstechniken und Lesestrategien erschließen</li> <li>- Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>- Verschiedene Texte gestaltend und handelnd umsetzen</li> <li>- Formale und sprachliche Gegebenheiten in Texten erkennen</li> <li>- Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>
-----------	---------------------	--	---	--

<p>5.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Einführung: Vergangenheit, Zukunft (zu diesem Zeitpunkt sind den Kindern die 3 Zeiten Gegenwart, Vergangenheit und Zukunft bekannt)</li> <li>■ Einführung und Übung zu den Hilfsverben „haben, sein, werden“ bei der Bildung der verschiedenen Zeiten</li> <li>■ Abwandeln der Verben „gehen, kommen, klettern, fahren, hüpfen“ in Zeit und Person</li> <li>■ Sätze in alle gelernten Zeiten abwandeln (Form: vorgegebene Sätze, Lückentext)</li> <li>■ Wiederholung: Aussagesatz</li> <li>■ Einführung: Fragesatz</li> <li>■ Sätze ordnen</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wiederholung: Wo-SI-LA-Übung: natürliche Wortgestalt (Lilliland) – Silbensegmentierung (Klatschland) – Phonemsegmentierung (Langsamland) – natürliche Wortgestalt (Lilliland)</li> <li>■ Punktlernen</li> <li>■ Detektivlesen</li> <li>■ Wiederholung Rechtschreibbesonderheit 1: Großschreibung</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 6: Wortstamm</li> <li>■ Rechtschreibtraining (Wiederholung: Bekannte Lilliwörter)</li> <li>■ Einführung: Neue Lilliwörter (wohnen, Ast – Äste, träumen, Mäuse, gefährlich, Straße, Mädchen, fleißig)</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b> Erzählen, Mitteilen, Zuhören Wortschatz erweitern und differenzieren Richtige Satzmuster üben Deutlich sprechen Standardsprache</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b> Einsicht in Sprache durch Entdecken, Vergleichen und Betrachten Der Satz als Sinneinheit Erweiterung der Sprachfähigkeit</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b> Vorbereitende und begleitende Übungen</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b> Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen Wörter durchgliedern Besonderheiten der Rechtschreibung Erstes Rechtschreibwissen anwenden Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes Von gesicherten Wörtern zur Schreibung anderer Wortformen bzw. anderer Wörter gelangen Eigenständig Falschreibungen erkennen und korrigieren</p> <p><b>LESEN</b> Steigerung der Lesesicherheit und Lesegeläufigkeit Übungen zum sinnerfassenden Lesen Begegnung mit literarischen Texten Übungen zum partnerbezogenen sinngestaltenden Lesen Anbahnung selbstständiger Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Art</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>- Informationen einholen und an sie weitergeben</li> <li>- In verschiedenen Situationen sprachlich angemessen handeln</li> <li>- In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>- Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>- Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>41, 42, 43, 44, 46</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Verständigung klären</li> <li>- Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>- Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>40, 41, 42, 43, 44, 45, 46 82, 87, 97</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Für das Verfassen von Texten entsprechende Schreibansätze nutzen, Texte planen</li> <li>- Texte der Schreibabsicht entsprechend verfassen</li> <li>- Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>- Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> <li>- Texte überprüfen, überarbeiten und berichtigen</li> </ul> <p><b>41, 42, 43, 44, 45, 46 82, 92</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>- Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>- Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>83–86, 88–91, 93–96, 98–100</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Lesemotivation bzw. das Leseverständnis festigen und vertiefen</li> <li>- Über eine altersadäquate Lesefähigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>- Den Inhalt von Texten mithilfe von Arbeitstechniken und Lesestrategien erschließen</li> <li>- Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>- Verschiedene Texte gestaltend und handelnd umsetzen</li> <li>- Formale und sprachliche Gegebenheiten in Texten erkennen</li> <li>- Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>
-----------	---------------------	--	---	--

		2. Semester		
6.	ca. 4 Wochen	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung: Aussagesatz und Fragesatz/Unterschied herausarbeiten/richtige Zeichen setzen</li> <li>Einführung: Fragewörter</li> <li>Sätze zu Bildern finden</li> <li>Sätze mithilfe einer Bildgeschichte richtig ordnen</li> <li>Sätze mit Attributen erweitern</li> <li>Sätze in die Vergangenheit und Zukunft setzen</li> <li>Wortfelder „machen“ und „gehen“</li> <li>Übungen für die Vermeidung von verschiedenen Satzanfängen</li> <li>Einführung: Verschiedene Satzanfänge</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wiederholung: Wo-SI-LA-Übung: natürliche Wortgestalt (Lilliland) – Silbensegmentierung (Klatschland) – Phonemsegmentierung (Langsamland) – natürliche Wortgestalt (Lilliland)</li> <li>Punktlesen</li> <li>Detektivlesen</li> <li>Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 7: SP/ST</li> <li>Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 7: Besondere Endung -el</li> <li>Rechtschreibtraining (Wiederholung: Bekannte Lilliwörter)</li> <li>Alphabet: Arbeit mit dem Wörterbuch, Übungen zum Alphabet, Zahlenrätsel</li> <li>Einführung: Neue Lilliwörter (krank, Ohr, Pizza, Obst, Stängel, Tee, Stadt, Städte, Brief, heißen, fallen – fällt)</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b> Erzählen, Mitteilen, Zuhören Wortschatz erweitern und differenzieren Richtige Satzmuster üben Deutlich sprechen Standardsprache</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b> Einsicht in Sprache durch Entdecken, Vergleichen und Betrachten Der Satz als Sinneinheit Erweiterung der Sprachfähigkeit</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b> Vorbereitende und begleitende Übungen Situationsbezogene Formulierungsübungen Gemeinsames Erarbeiten eines Textes</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b> Unterstützende Strategien beim Rechtschreiblernen Wörter durchgliedern Besonderheiten der Rechtschreibung Erstes Rechtschreibwissen anwenden Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes Von gesicherten Wörtern zur Schreibung anderer Wortformen bzw. anderer Wörter gelangen Hilfen für Rechtschreiben</p> <p><b>LESEN</b> Steigerung der Lesesicherheit und Lesegeläufigkeit Übungen zum sinnerfassenden Lesen Begegnung mit literarischen Texten Übungen zum partnerbezogenen sinn gestaltenden Lesen Anbahnung selbstständiger Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Art</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>Informationen einholen und an sie weitergeben</li> <li>In verschiedenen Situationen sprachlich angemessen handeln</li> <li>In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>47</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sprachliche Verständigung klären</li> <li>Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>47, 48, 49 101, 106, 111</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Für das Verfassen von Texten entsprechende Schreibenlässe nutzen, Texte planen</li> <li>Texte der Schreibabsicht entsprechend verfassen</li> <li>Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> <li>Texte überprüfen, überarbeiten und berichtigen</li> </ul> <p><b>47, 48, 49, 51 106, 116</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>102–105, 107–110, 112–115, 117–120</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Die Lesemotivation bzw. das Lesesinteresse festigen und vertiefen</li> <li>Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>Den Inhalt von Texten mit Hilfe von Arbeitstechniken und Lesestrategien erschließen</li> <li>Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>Verschiedene Texte gestaltend und handelnd umsetzen</li> <li>Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>



<p>7.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Einführung und Übung: Aufforderungssatz</li> <li>■ Unterscheidung Aufforderungssatz, Aussagesatz, Fragesatz – Sätze verwandeln</li> <li>■ Reime finden</li> <li>■ Fragen (und Fragewörter) und Antworten zu Bildern finden</li> <li>■ Einführung: Direkte Rede</li> <li>■ Wortfeld „sagen“</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wiederholung: Wo-SI-LA-Übung: natürliche Wortgestalt (Lilliland) – Silbensegmentierung (Klatschland) – Phonemsegmentierung (Langsamland) – natürliche Wortgestalt (Lilliland)</li> <li>■ Punktlesen</li> <li>■ Detektivlesen</li> <li>■ Wiederholung Rechtschreibbesonderheit 2: Mitlautverdopplung – Klatschprobe; Übung: kurzer Selbstlaut: 2 Mitlaute/ Verdoppelung</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 7: Vokalisiertes r</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 7: Besondere Endung -er</li> <li>■ Alphabet: Arbeit mit dem Wörterbuch, Zahlenrätsel</li> <li>■ Rechtschreibtraining (Wiederholung: Bekannte Lilliwörter)</li> <li>■ Wörter richtig aufschreiben (Ziffern)</li> <li>■ Einführung: Neue Lilliwörter (März, Käfer, Frühling, Pony, Fohlen, Tier, Zahl, zählen, sieben, bezahlen, Geschäft)</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b> Erzählen, Mitteilen, Zuhören Wortschatz erweitern und differenzieren Richtige Satzmuster üben Texte nachgestaltend und sinngestaltend sprechen</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b> Einsicht in Sprache durch Entdecken, Vergleichen und Betrachten Einsicht in Sprache durch spielerischen Umgang Der Satz als Sinneinheit Erweiterung der Sprachfähigkeit</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b> Vorbereitende und begleitende Übungen Situationsbezogene Formulierungsübungen</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b> Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen Wörter durchgliedern Besonderheiten der Rechtschreibung Erstes Rechtschreibwissen anwenden Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes Von gesicherten Wörtern zur Schreibung anderer Wortformen bzw. anderer Wörter gelangen Hilfen für Rechtschreibung</p> <p><b>LESEN</b> Steigerung der Lesesicherheit und Lesegeläufigkeit Übungen zum sinnerfassenden Lesen Begegnung mit literarischen Texten Übungen zum partnerbezogenen sinngestaltenden Lesen Anbahnung selbstständiger Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Art</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>- Informationen einholen und an sie weitergeben</li> <li>- In verschiedenen Situationen sprachlich angemessen handeln</li> <li>- In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>- Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>- Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>53</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Verständigung klären</li> <li>- Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>- Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>52, 53, 54, 55 121, 131, 136</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Für das Verfassen von Texten entsprechende Schreibansätze nutzen, Texte planen</li> <li>- Texte der Schreibabsicht entsprechend verfassen</li> <li>- Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>- Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> <li>- Texte überprüfen, überarbeiten und berichtigen</li> </ul> <p><b>53, 54, 55 126</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>- Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>- Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>122–125, 127–130, 132–135, 137–140</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Lesemotivation bzw. das Leseverständnis festigen und vertiefen</li> <li>- Über eine altersadäquate Lesefähigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>- Den Inhalt von Texten mithilfe von Arbeitstechniken und Lesestrategien erschließen</li> <li>- Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>- Verschiedene Texte gestaltend und handelnd umsetzen</li> <li>- Formale und sprachliche Gegebenheiten in Texten erkennen</li> <li>- Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>
-----------	---------------------	---	--	---

<p>8.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Bilder, Texte, Überschriften richtig zusammenfinden</li> <li>■ Nachvollziehbare Reihenfolge der Sätze für die Bildgeschichte finden (Bewusstmachen für den Unterschied zw. Hauptfaden, Ausschmückungen/Ergänzungen)</li> <li>■ Eigene Sätze bilden</li> <li>■ Sätze in Vergangenheit und Zukunft setzen (Zeitleiste)</li> <li>■ Wiederholung: Direkte Rede; Wortfeld „sagen“</li> <li>■ Einführung: Elfchen</li> <li>■ Einführung: Reimform Paarreim</li> <li>■ Reimwörter</li> <li>■ Gegensatzpaare</li> <li>■ Text verändern (Wörter austauschen)</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wiederholung: Wo-SI-LA-Übung: natürliche Wortgestalt (Lilliland) – Silbensegmentierung (Klatschland) – Phonemsegmentierung (Langsamland) – natürliche Wortgestalt (Lilliland)</li> <li>■ Punktlesen</li> <li>■ Detektivlesen</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 5: Auslautverhärtung bei Substantiven und Adjektiven</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 7: ß statt S</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 7: CHS, CKS, KS, GS statt X</li> <li>■ Wiederholung: Rechtschreibbesonderheit 6: Wortstamm</li> <li>■ Arbeit mit dem Wörterbuch, Alphabet</li> <li>■ Rechtschreibtraining (Wiederholung: Bekannte Lilliwörter)</li> <li>■ Einführung: Neue Lilliwörter (Geld, Gold, Cent, Fuß, Füße, heiß, sechs, Sohn, Baby, süß, Zahn – Zähne)</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b> Erzählen, Mitteilen, Zuhören Wortschatz erweitern und differenzieren Richtige Satzmuster üben Texte nachgestaltend und sinngestaltend sprechen</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b> Einsicht in Sprache durch Entdecken, Vergleichen und Betrachten Einsicht in Sprache durch spielerischen Umgang Der Satz als Sinneinheit Erweiterung der Sprachfähigkeit</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b> Vorbereitende und begleitende Übungen Situationsbezogene Formulierungsübungen Wichtiges von weniger Wichtigem bzw. Unwichtigem unterscheiden Texte verfassen</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b> Unterstützende Strategien beim Rechtschreiblernen Wörter durchgliedern Besonderheiten der Rechtschreibung Erstes Rechtschreibwissen anwenden Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes Von gesicherten Wörtern zur Schreibung anderer Wortformen bzw. anderer Wörter gelangen Hilfen für Rechtschreibung</p> <p><b>LESEN</b> Steigerung der Lesesicherheit und Lesegläufigkeit Übungen zum sinnerfassenden Lesen Begegnung mit literarischen Texten Anbahnung selbstständiger Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Art</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>- Informationen einholen und an sie weitergeben</li> <li>- In verschiedenen Situationen sprachlich angemessen handeln</li> <li>- In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>- Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>- Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>141, 151</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Verständigung klären</li> <li>- Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>- Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>57, 60 149</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Für das Verfassen von Texten entsprechende Schreibenanlässe nutzen, Texte planen</li> <li>- Texte der Schreibabsicht entsprechend verfassen</li> <li>- Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>- Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> <li>- Texte überprüfen, überarbeiten und berichtigen</li> </ul> <p><b>56, 57, 58, 59, 60 146, 149, 156</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>- Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>- Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>142–145, 147–150, 152–155, 157–160</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Lesemotivation bzw. das Leseverständnis festigen und vertiefen</li> <li>- Über eine altersadäquate Lesefähigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>- Den Inhalt von Texten mithilfe von Arbeitstechniken und Lesestrategien erschließen</li> <li>- Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>- Verschiedene Texte gestaltend und handelnd umsetzen</li> <li>- Formale und sprachliche Gegebenheiten in Texten erkennen</li> <li>- Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>
-----------	---------------------	---	--	---



<p>9.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Einführung: Mitvergangenheit</li> <li>■ Übungen zur Mitvergangenheit – Finden der 3 Stammformen</li> <li>■ Übungen zu allen vier gelernten Zeiten (Gegenwart, Vergangenheit, Mitvergangenheit, Zukunft)</li> <li>■ Nachvollziehbare Reihenfolge der Sätze für die Bildgeschichte finden (Bewusstmachen für den Unterschied zw. Hauptfaden, Ausschmückungen/Ergänzungen)</li> <li>■ Einführung: Reimform Kreuzreim</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wiederholung: Wo-SI-LA-Übung: natürliche Wortgestalt (Lilliland) – Silbensegmentierung (Klatschland) – Phonemsegmentierung (Langsamland) – natürliche Wortgestalt (Lilliland)</li> <li>■ Punktlesen</li> <li>■ Detektivlesen</li> <li>■ Wiederholung: RSB6 Wortstamm bei zusammengesetzten Wörtern; Wörter ins Wortstammblatt einordnen</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheit 7: Al steht El</li> <li>■ Alphabet: Arbeit mit dem Wörterbuch</li> <li>■ Rechtschreibtraining (Wiederholung: Bekannte Lilliwörter)</li> <li>■ Einführung: Neue Lilliwörter (lieber – am liebsten, Mai, Hai, zehn, Papier, lieben, liebt, viel, viele, liegen, liegt, weiß)</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b> Erzählen, Mitteilen, Zuhören Wortschatz erweitern und differenzieren Richtige Satzmuster üben Texte nachgestaltend und sinngestaltend sprechen</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b> Einsicht in Sprache durch Entdecken, Vergleichen und Betrachten Einsicht in Sprache durch spielerischen Umgang Der Satz als Sinneinheit Erweiterung der Sprachfähigkeit</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b> Vorbereitende und begleitende Übungen Wichtiges von weniger Wichtigem bzw. Unwichtigem unterscheiden Situationsbezogene Formulierungsübungen Gemeinsames Erarbeiten eines Textes</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b> Unterstützende Strategien beim Rechtschreiblernen Wörter durchgliedern Besonderheiten der Rechtschreibung Erstes Rechtschreibwissen anwenden Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes Von gesicherten Wörtern zur Schreibung anderer Wortformen bzw. anderer Wörter gelangen Hilfen für Rechtschreibung</p> <p><b>LESEN</b> Steigerung der Lesesicherheit und Lesegeläufigkeit Übungen zum sinnerfassenden Lesen Begegnung mit literarischen Texten Übungen zum partnerbezogenen sinn gestaltenden Lesen Anbahnung selbstständiger Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Art</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>- Informationen einholen und an sie weitergeben</li> <li>- In verschiedenen Situationen sprachlich angemessen handeln</li> <li>- In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>- Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>- Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>64</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Verständigung klären</li> <li>- Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>- Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>61, 65, 66, 67 166, 172, 177</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Für das Verfassen von Texten entsprechende Schreibenlässe nutzen, Texte planen</li> <li>- Texte der Schreibabsicht entsprechend verfassen</li> <li>- Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>- Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> <li>- Texte überprüfen, überarbeiten und berichtigen</li> </ul> <p><b>61, 62, 63, 64 161</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>- Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>- Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>162–165, 167–171, 173–176, 178–180</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Lesemotivation bzw. das Leseeinteresse festigen und vertiefen</li> <li>- Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>- Den Inhalt von Texten mithilfe von Arbeitstechniken und Lese-strategien erschließen</li> <li>- Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>- Verschieden Texte gestaltend und handelnd umsetzen</li> <li>- Formale und sprachliche Gegebenheiten in Texten erkennen</li> <li>- Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>
-----------	---------------------	--	--	---

<p>10.</p>	<p>ca. 4 Wochen</p>	<p><b>SPRECHEN/SPRACHBETRACHTUNG/TEXTE VERFASSEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Stammformen</li> <li>■ Wortarten unterscheiden</li> <li>■ Sätze in alle Zeiten setzen</li> <li>■ Gedicht nach Paarreim oder Kreuzreim untersuchen</li> <li>■ Direkte Rede</li> <li>■ Lückentext/Satzanfänge</li> <li>■ 4-Satz-Geschichte</li> <li>■ Abwandeln der Verben (Zeit und Person)</li> <li>■ Text überarbeiten</li> <li>■ Bildergeschichte</li> </ul> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Punktlesen</li> <li>■ Detektivlesen</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheit 1: Großschreibung</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheit 2: Mitlautverdoppelung – Zeichen setzen und Wörter aufschreiben</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheit 5: Auslautverhärtung</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheiten zum Ankreuzen</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheit 6: Wortstamm</li> <li>■ Arbeit mit dem Wörterbuch</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheit 7: CHS, CKS, KS, GS statt X</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheit 7: Y statt I, Ü, J</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheit 7: C statt S, Z, K</li> <li>■ Rechtschreibbesonderheit 7: CH statt K</li> </ul> <p><b>LESEN</b></p>	<p><b>SPRECHEN</b> Erzählen, Mitteilen, Zuhören Wortschatz erweitern und differenzieren Richtige Satzmuster üben Texte nachgestaltend und sinngestaltend sprechen</p> <p><b>SPRACHBETRACHTUNG</b> Einsicht in Sprache durch Entdecken, Vergleichen und Betrachten Einsicht in Sprache durch spielerischen Umgang Der Satz als Sinneinheit Erweiterung der Sprachfähigkeit</p> <p><b>VERFASSEN VON TEXTEN</b> Vorbereitende und begleitende Übungen Wichtiges von weniger Wichtigem bzw. Unwichtigem unterscheiden Texte verfassen</p> <p><b>RECHTSCHREIBEN</b> Unterstützende Strategien beim Rechtschreibenlernen Wörter durchgliedern Besonderheiten der Rechtschreibung Erstes Rechtschreibwissen anwenden Erarbeitung und Sicherung eines begrenzten Wortschatzes Von gesicherten Wörtern zur Schreibung anderer Wortformen bzw. anderer Wörter gelangen Hilfen für Rechtschreibung</p> <p><b>LESEN</b> Steigerung der Lesesicherheit und Lesegeläufigkeit Übungen zum sinnerfassenden Lesen Begegnung mit literarischen Texten Übungen zum partnerbezogenen sinngestaltenden Lesen Anbahnung selbstständiger Auseinandersetzung mit Texten verschiedener Art</p>	<p><b>Hören, Sprechen und Miteinander-Reden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verständlich erzählen und anderen verstehend zuhören</li> <li>- Informationen einholen und an sie weitergeben</li> <li>- In verschiedenen Situationen sprachlich angemessen handeln</li> <li>- In Gesprächen Techniken und Regeln anwenden</li> <li>- Sprachfähigkeiten erweitern und an der Standardsprache orientiert sprechen</li> <li>- Deutlich und ausdrucksvoll sprechen</li> </ul> <p><b>74</b></p> <p><b>Einsicht in Sprache durch Sprachbetrachtung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sprachliche Verständigung klären</li> <li>- Möglichkeiten der Wortbildung für sprachliche Einsichten nutzen</li> <li>- Über Einsichten in die Funktionen von Wort und Satz verfügen</li> <li>- Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Sprachen feststellen</li> </ul> <p><b>68, 69, 70, 71, 73, 74</b></p> <p><b>Verfassen von Texten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Für das Verfassen von Texten entsprechende Schreibenlässe nutzen, Texte planen</li> <li>- Texte der Schreibabsicht entsprechend verfassen</li> <li>- Texte strukturiert und für Leserinnen und Leser verständlich verfassen</li> <li>- Beim Verfassen von Texten sprachliche Mittel bewusst einsetzen</li> <li>- Texte überprüfen, überarbeiten und berichtigen</li> </ul> <p><b>69, 70, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78</b></p> <p><b>Rechtschreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regelungen für normgerechtes Schreiben kennen und anwenden</li> <li>- Für normgerechtes Schreiben Rechtschreibstrategien und Arbeitstechniken anwenden</li> <li>- Einen begrenzten Wortschatz normgerecht schreiben</li> </ul> <p><b>182–191</b></p> <p><b>Lesen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Lesemotivation bzw. das Lesesinteresse festigen und vertiefen</li> <li>- Über eine altersadäquate Lesefertigkeit und ein entsprechendes Leseverständnis verfügen</li> <li>- Den Inhalt von Texten mithilfe von Arbeitstechniken und Lesestrategien erschließen</li> <li>- Das Textverständnis klären und über den Sinn von Texten sprechen</li> <li>- Verschiedenen Texten gestaltend und handelnd umsetzen</li> <li>- Formale und sprachliche Gegebenheiten in Texten erkennen</li> <li>- Literarische Angebote und Medien aktiv nutzen</li> </ul>
------------	---------------------	--	---	--

